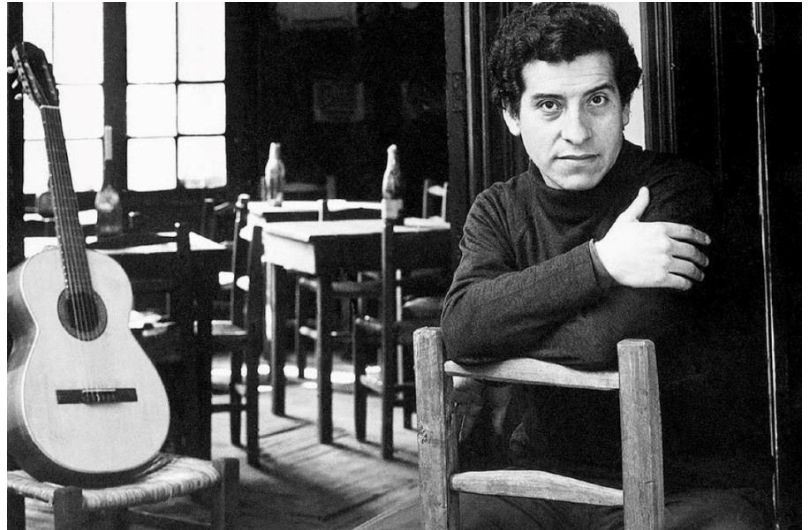


- **Dia do Compositor Brasileiro**
 - Dia do Trabalho Decente
 - Dia Mundial do Algodão

LOUVOR E SILÊNCIO

Você já percebeu em que pode expressar sentimentos, pensamentos em alguns momentos cantando. Há outros em que precisa silenciar. Da experiência de compositores, vemos que a música nasce da vida, das emoções, da cultura e da revelação espiritual. Alegria, dor, saudade ou indignação podem se transformar em música. Mas, acima de tudo, a música verdadeira reflete um coração atento a Deus.



Os compositores de hinos e canções cristãs também expressam suas experiências através de músicas e poesias. Sabem e podem cantar. Há duas referências interessantes a respeito. Paulo e Silas, na prisão, mesmo acorrentados e após sofrerem açoites, escolheram orar e cantar hinos a Deus.¹ O resultado foi sobrenatural: um terremoto abriu as portas da prisão e o carcereiro e sua família foram alcançados pelo evangelho. O daqueles discípulos se tornou instrumento de libertação e testemunho.

Por outro lado, os judeus no exílio babilônico, levados cativos e humilhados, se recusaram a cantar diante dos inimigos.² Seu silêncio não foi desobediência, mas fidelidade. Era um ato de reverência e protesto diante da zombaria, preservando a santidade da adoração.

O que aprendemos? Nem sempre a resposta motivada e orientada pela fé é a mesma. Às vezes, o Espírito nos chama a cantar e proclamar; outras vezes, a silenciar e esperar. O louvor pode ser arma de vitória, e o silêncio, expressão de fidelidade. Interessante, não é?

Hoje, você pode receber o desafio para cantar. Precisarás discernir se o momento é para cantar ou manter seu silêncio expressando sua realidade em adoração que honre a Deus.

Avalie quando seu louvor é instrumento de fé e libertação ou seu silêncio, uma expressão de fidelidade e reverência? Que cada nota e cada pausa de nossa vida sirvam para exaltar a Deus e fortalecer aqueles ao nosso redor.

- **Essa mensagem responde à pergunta: Quando lhe pedem algo, você faz o que lhe pede ou verifica que sua participação contribui para a glória de Cristo Jesus?**
- **Aplicação para sua vida: Antes de agradar quem quer que seja é preciso avaliarmos quem receberá a glória pelo que fazemos, os outros, nós ou o nosso Senhor Cristo Jesus?**

¹ descreve um milagre onde, no meio da noite, Paulo e Silas estavam orando e cantando hinos na prisão, e um grande terremoto abalou os alicerces da prisão, abrindo as portas e soltando as correntes de todos os prisioneiros. Este evento levou o carcereiro a procurar a salvação, resultando na conversão de sua casa ao cristianismo. **Atos 16:25-26**

² Este Salmo descreve a angústia dos israelitas no exílio na Babilônia, que choravam ao lembrar de Jerusalém (Sião), penduravam suas harpas nos salgueiros e se negavam a cantar canções de Sião para seus opressores. A passagem expressa a dor pela perda da pátria e a recusa em cantar no cativeiro, perguntando "Como cantaremos a canção do Senhor em terra estranha?". Salmo 137:1-4